

## Felice Varini

Né en 1952 à Locarno, Suisse

Vit à Paris

[www.varini.org](http://www.varini.org)

### Expositions collectives

2007	<p><i>The Osaka Art Kaleidoscope</i>, City of Osaka, 1 mars-21 mars.</p> <p><i>Estuaire 2007</i>, Nantes&gt;&lt;Saint Nazaire, 1er juin-1er septembre.</p> <p><i>Port Izmir</i>, Festival d'Art Contemporain, Izmir, 7 septembre-7 octobre.</p> <p><i>Chez Dominique Perrault Architecture</i>, des oeuvres de la collection Billarant, Dominique Perrault Architecture, Paris, 16 octobre-19 février.</p>
2006	<p><i>Artistes Français de A à Z</i>, Galerie Gabrielle Maubrie, Paris, 24 mars-10 mai.</p> <p><i>The Poetics of Space</i>, Daniel Buren, Stéphane Dafflon, François Morellet, Felice Varini, Whanki Museum, Seoul. 9 septembre-12 mars 2007.</p> <p><i>à ses parents</i>, à la Maison Blanche, la Chaux-de-Fonds, 22 septembre-29 octobre.</p> <p><i>Gilles Mahé et ses copains</i>, Centre international d'Art Contemporain, Pont-Aven, 23 septembre-26 novembre</p> <p><i>Peintures/Malerei Centre Pompidou</i>, Martin-Gropius-Bau, Berlin, 22 septembre-12 novembre.</p> <p><i>Versailles off</i>, Château de Versailles, Versailles, 6-7 octobre.</p> <p><i>Moi et les autres</i>, Galerie Catherine Issert, Saint-Paul de Vence, 30 juin-16 septembre.</p> <p><i>Claire-Lise Petitjean Didier trenet Felice Varini, Dedans-Dehors parcours d'art contemporain en Lot et Garonne</i>, 22 juillet-3 septembre.</p> <p><i>Art au quotidien-habiter l'art</i>, Espace de l'art Concret Donation Albers-Honegger, Mouans-Sartoux, 3 juillet-7 janvier.</p> <p><i>Magenta éphémères</i>, Paris, 22 mai 31 août.</p> <p><i>L'exposition là</i>, Château de Malves en Minervois, Malves en Minervois, 29 avril-24 mai.</p>
2005	<p><i>Plein-Pots</i>, à La Generale, Paris, 2 décembre-10 février.</p> <p>MAC/VALM Musée d'art contemporain du val-de-marne, Vitry-sur-seine (ouverture le 15 novembre).</p> <p><i>Versailles off</i>, Versailles, 1<sup>er</sup>-2 octobre.</p> <p><i>Par amour</i>, ART 45, (dans le cadre de <i>Résonance, Biennale de Lyon 2005</i>), Lyon, 12 septembre-31 décembre.</p> <p><i>Atelier 5, 9 Bauten 9 Künstler</i>, Kunsthalle, Berne, 19 août-1 septembre.</p> <p><i>Histoire de point de vue</i>, Lazaret Olandini, Ajaccio, 9 juillet-7 août.</p> <p><i>Biennale de la ville, les transurbaines</i>, Saint-Étienne, 8-21 juin.</p>

2004	<p><i>Arte in Ticino 1953-2003</i>, Museo civico di belle arti Villa Ciani, Lugano, 10 décembre 2004-7 avril 2005. <sup>c</sup></p> <p><i>Lasko, un panorama du wall painting en Suisse</i>, CAN, Neuchâtel, 13 mai-31 juillet.</p> <p><i>Le Stragioni del corpo i frammenti della forma</i>, Antico Monastero delle Agostiniane, Monte Carasso, 24 avril-23 mai.</p> <p><i>Le Grand Huit</i>, Le Vallon du Villaret, Bagnols-les-Bains, 4 avril-29 juin.</p>
2003	<p><i>Un cabinet de dessins et d'oeuvres sur papier</i>, galerie Jean Brolly, Paris, 8 novembre-31 décembre.</p> <p><i>L'intime et l'étranger</i>, Rencontres d'art contemporain de la Médina, Tunis, 18 octobre-15 décembre.</p> <p><i>Michel Verjux et Felice Varini</i>, Valode et Pistre, Paris, 25 septembre-26 décembre.</p> <p><i>G2003 : Un villaggio e un borgo accolgono l'arte</i>, Vira Gambarogno et Ascona, 20 juillet-31 décembre. <sup>c</sup></p> <p><i>Promenades mathématiques</i>, parcours contemporain, Fontenay-le-Comte, 15 juillet-11 octobre. <sup>c</sup></p> <p><i>Qui a peur du rouge, du jaune et du bleu ?</i>, Château de Tanlay, (org. centre d'art de l'Yonne), Tanlay, 2 juin-28 septembre.</p> <p><i>L'Art pour 20 balles</i>, Galerie des Grands Bains-douches de la plaine, Marseille, 21 février-22 mars.</p>
2002	<p><i>Sans consentement. Une exposition hors limites sans tabous</i>, CAN, centre d'art, Neuchâtel, 16 juillet-18 août. (Cat. : <i>Crash</i>, n° 22, Paris.)</p> <p><i>De concert. Œuvre d'une collection privée</i>, FRAC des Pays de la Loire, Carquefou, 12 juillet-29 septembre.</p> <p><i>L'Art pour 20 balles</i>, chez Patrice Ferrari, Ligny-en-Brionnais, 6-14 juillet.</p> <p><i>Kunstsommer 2002 : Sinnlich Drehna</i>, Fürstlich Drehna, 2 juin-8 septembre.</p> <p><i>De singuliers débordements...</i>, Maison de la culture, Amiens, 1<sup>er</sup> juin-27 octobre. <sup>c</sup></p>
2001	<p><i>Au fur et à mesure. Une collection, un point de vue</i>, Espace de l'art concret, Mouans-Sartoux, 1<sup>er</sup> décembre-3 mars 2002. <sup>c</sup></p> <p><i>Hiroba</i>, Sapporo Dome, Sapporo, 2 juin-... <sup>c</sup></p>
2000	<p><i>Incursion/excursion</i>, École supérieure des beaux-arts, Nîmes, 30 juin-29 septembre.</p> <p>«Art Unlimited», <i>Art/31/Basel</i>, Bâle, 13-18 juin.</p> <p><i>Consonnanze 2. Echi e riflessi nella collezione</i>, Museo cantonale d'arte, Lugano, 19 mai-27 août.</p> <p><i>Vrai Semblant</i>, salle de l'Ancienne Poste (org. Université et FRAC de Franche-Comté), Besançon, 26 janvier-17 février.</p>

1999	<p><i>Espace, modes d'emploi</i>, Centre d'art Passerelle, Brest, 20 novembre-26 février 2000.</p> <p><i>Un, Deux, Trois, Soleil !</i>, Donjon de Vez, Vez, 3 juillet-18 octobre. <sup>°</sup></p> <p><i>Panorama 2000</i>, Centraal Museum, Utrecht, 4 juin-3 octobre. <sup>°</sup></p> <p><i>Rue Louise Weiss</i>, Abbaye Saint-André, centre d'art contemporain, Meymac, 7 mars-20 juin.</p> <p><i>Projekte zum Licht Parcours</i>, Braunschweig 2000, Kunstverein, Brunchwig, 5-28 février. <sup>°</sup></p>
1998	<p><i>50 espèces d'espaces. Collections du Centre Georges Pompidou, Musée national d'art moderne et des Musées de Marseille</i>, Centre de la Vieille Charité, Marseille, 27 novembre-30 mai. <sup>°</sup></p> <p><i>L'hypothèse du tableau volé</i>, Mamco, Genève, 10 mars-20 septembre.</p> <p><i>Règle et Déviance. Constructivisme en Suisse 1960-1997</i>, Musée d'art et d'histoire, Neuchâtel, 15 février-19 mars. <sup>°</sup></p>
1997	<p><i>Le Bel Aujourd'hui. Œuvres d'une collection privée</i>, Nouveau Musée/Institut FRAC Rhône-Alpes, Villeurbanne, 21 novembre-28 février 1998. <sup>°</sup></p> <p><i>Regel und Abweichung. Schweiz konstruktiv 1960 bis 1997</i>, Stiftung für konstruktive und konkrete Kunst, Zurich, 28 octobre-19 janvier 1998. <sup>°</sup></p> <p><i>Autour d'une passion (9). Michel Verjux et Krijn de Koning rejoignent Felice Varini chez Patrick des Gachons</i>, Château de Fraissé-des-Corbières, 12 juillet-31 août.</p> <p><i>In Transit</i>, The Swiss Institute New York, 29 mai-3 juillet.</p>
1996	<p><i>Fragments d'un paysage amoureux</i>, Opéra de la Bastille (org. 13 quai Voltaire, Caisse des dépôts et consignations), 15-31 décembre. <sup>°</sup></p> <p><i>Dialogues. Œuvres de la Stiftung Kunst Heute de Berne et du Musée cantonal des beaux-arts de Sion</i>, Musée Cantonale des beaux-arts, Sion, 17 novembre-11 mai 1997.</p> <p><i>Galerie du placard</i>, Café-tabac de la Poste (org. Gilles Mahé), Saint-Briac, 13 juillet-1<sup>er</sup> septembre.</p> <p><i>Collections, collection</i>, collection de la Caisse des dépôts et consignations, Musée d'art moderne, Saint-Étienne, 15 janvier-25 février. <sup>°</sup></p>
1995	<p><i>Passions privées</i>, Musée d'art moderne de la Ville, Paris, 17 décembre-24 mars 1996. <sup>°</sup></p> <p><i>Niele Toroni, Felice Varini</i>, Studio d'Arte Contemporanea Dabbeni, Lugano, 17 mars-12 mai.</p>

1994	<p><i>Chez l'un, l'autre</i>, une exposition présentée par Anton Weller, 5 rue des Ursulines, Paris, 15 novembre-24 décembre. <sup>©</sup></p> <p><i>Faret Tachikawa</i>, org. Housing and Urban Development Corporation, Tachikawa, 13 octobre-... <sup>©</sup></p> <p><i>Rudiments d'un musée possible 1</i>, MAMCO, Genève, 22 septembre-...</p> <p><i>Cécile Bart, Felice Varini, Michel Verjux : Le Tour</i>, galerie Georges Verney-Caron, Villeurbanne, 15 septembre-20 décembre. <sup>©</sup></p> <p><i>Pulsares. Colecção de arte contemporânea Caisse des dépôts</i>, Centro cultural, Belém, 14 mai-... <sup>©</sup></p> <p><i>L'espace en dialogue</i>, Minoritenkirche, Stein (org. Kunsthalle, Krems), 16 janvier-20 février. <sup>©</sup></p>
1993	<p><i>Les Couleurs du métro</i>, Toulouse, 26 juin. <sup>©</sup></p> <p><i>Curios &amp; Mirabilia</i>, Château d'Oiron, Oiron, 26 juin-... <sup>©</sup></p> <p><i>Swatch Emotion</i>, Grand Palais, Paris, 19 mai-25 juillet. <sup>©</sup></p> <p><i>Le Monde en éclats, l'œuvre en effraction</i>, galerie Yvon Lambert, Paris, 16 janvier-23 février.</p>
1992	<p>Pavillon suisse, Exposition Universelle, Séville, été. <sup>©</sup></p> <p><i>Nouvelles acquisitions. Collection Caisse des dépôts et consignations</i>, Paris, 18 juin-...</p>
1991	<p><i>Lato Sensu. 17 artistes français</i>, Musée des beaux-arts, Mulhouse, 22 novembre-19 janvier 1992. <sup>©</sup></p> <p><i>New Spaces of Photography</i>, Museum of Architecture, Wrocław, 17-20 octobre. <sup>©</sup></p> <p><i>Lato Sensu. 17 Französische Künstler</i>, Kampnagel Fabrik, Hamburg, 5 septembre-6 octobre. <sup>©</sup></p> <p><i>Art on Edge</i>, Sezon Museum of Modern Art, Karisawa, 13 juillet-6 octobre. <sup>©</sup></p> <p><i>30 œuvres du Fonds national d'art contemporain à la Défense</i>, Paris, 26 juin-18 septembre.</p> <p><i>Juste en dessous 6</i>, Villa Arson, Nice, 21 juin-octobre. (cycle Sous le soleil <sup>©</sup>)</p> <p><i>Lato Sensu. 17 franske kunstnere</i>, Charlottenborg, Copenhague, 1<sup>er</sup> juin-7 juillet. <sup>©</sup></p> <p><i>Tabula Rasa, 26 artistes dans l'espace urbain de Bienne</i>, Bienne, 25 mai-29 septembre. <sup>©</sup></p> <p><i>Déjeuner improvisé le 16 mai 1991</i>, galerie Emmanuel Perrotin, Paris, 16 mai-...</p> <p><i>Point de vue</i>, galerie des Archives, Paris, 25 avril-21 mai.</p> <p><i>Regard multiple</i>, acquisitions de la Société des Amis du Musée national d'art moderne, Centre Georges Pompidou, 28 janvier-12 avril. <sup>©</sup></p> <p><i>Valses Nobles et Sentimentales. Un choix de Jean Brolly</i>, Ancienne Douane (org. Les Musées de la Ville), Strasbourg, 26 janvier-1<sup>er</sup> avril. <sup>©</sup></p>
1990	<p><i>Au commencement</i>, Forges royales de la Chaussade, Guérigny, 22 septembre-12 novembre. <sup>©</sup></p>

1989	<p><i>Farbe Bekennen. Zeitgenössische Kunst aus Basler Privatbesitz</i>, Museum für Gegenwartskunst, Bâle, 8 octobre-12 décembre. <sup>©</sup></p> <p><i>Vive les FRAC</i>, Le Nouveau Musée, Villeurbanne, 6 octobre-11 décembre.</p> <p><i>Maison de caractères</i> (org. École régionale des beaux-arts dans le cadre du 2<sup>e</sup> festival d'art contemporain), Château Coquelle, Dunkerque, octobre-novembre. <sup>©</sup></p> <p><i>E 3</i>, Artspace, Sydney, 28 septembre-29 octobre. <sup>©</sup></p> <p><i>E 3</i>, Australian Centre for Contemporary Art, Melbourne, 8 septembre-3 octobre.</p> <p><i>Histoires de musée</i>, ARC, Musée d'art moderne de la Ville, Paris, 21 juin-15 octobre. <sup>©</sup></p> <p><i>Reflexion. 1789-1989</i>, Museum Fridericianum, Cassel, 26 février-15 mai. <sup>©</sup></p> <p><i>Fonds national d'art contemporain. Acquisitions 1988</i>, 11 rue Berryer, Paris, 17 janvier-20 février. <sup>©</sup></p>
1987	<p>FIAC, galerie Claire Burrus, Grand Palais, Paris.</p> <p><i>Beelden Buiten</i>, Tiel, 26 juin-31 août. <sup>©</sup></p>
1986	<p><i>Villa Redenta</i>, Spoleto, 30 juin-30 juillet. <sup>©</sup></p> <p><i>Repères</i>, Martigny, 22 juin-28 septembre. <sup>©</sup></p> <p><i>Ici Rome... À vous Paris</i>, Sala 1, Rome, 1<sup>er</sup>-22 mars.</p> <p>APAC, Nevers, 21 février-... <sup>©</sup></p>
1985	<p><i>À voir</i>, Windows on White, New York, 6-30 novembre.</p> <p>FIAC, stand galerie Claire Burrus, Grand Palais, Paris.</p> <p><i>Sol/Mur. Photographie contemporaine</i>, Musée d'art et d'archéologie, La-Roche-sur-Yon, 13 septembre-19 octobre.</p> <p><i>Six heures avant l'été</i>, 38 av. du Président Wilson, Paris, 20 juin-20 juillet.</p> <p><i>Jeune Sculpture</i>, port d'Austerlitz, Paris, 10 mai-9 juin. <sup>©</sup></p> <p><i>Borsa federale delle belle arti</i>, Centro esposizioni artecasa, Lugano, 10-21 août.</p>
1984	<p><i>Été 84</i>, Le Nouveau Musée, Villeurbanne, 21 juin-21 septembre. <sup>©</sup></p> <p>29<sup>e</sup> Salon de Montrouge art contemporain, 2 mai-3 juin.</p> <p><i>Eidgenössisches Kunstipendium</i>, Kunsthau, Aarau.</p>
1983	<p><i>6 expositions pour les mois d'été</i>, Musée des beaux-arts, Chartres, 18 juin-3 septembre. <sup>©</sup></p> <p><i>Carrière de peintres. Stéphane Bordarier, Christophe Cuzin, Felice Varini</i>, Castillon du Gard, 11-30 juin.</p> <p><i>À Pierre et Marie. Une exposition en travaux</i> (épisodes 2 à 9), 36 rue d'Ulm, Paris, 20 mars 1983-21 octobre 1984. <sup>©</sup></p>

1982	<i>Jeune Sculpture</i> , port d'Austerlitz, Paris, 1 <sup>er</sup> -31 octobre. <sup>c</sup> <i>Martignoni, Varini, Snozzi</i> , Galleria SPSAS, Locarno, 29 mai-19 juin.
1981	Libreria Alternative, Locarno, 16-18 octobre. Bourse des Beaux-Arts, Montreux. Art et Communication, Créteil.
1980	<i>Salon Grands et Jeunes d'Aujourd'hui</i> , Paris, 18 septembre-19 octobre.

